Министерство образования Российской Федерации

МБОУ «СОШ с. Максимовка

Базарно-Карабулакского района Саратовской области»

# ПРОГРАММА

элективного курса по технологии для 7 класса

## Название: *Лоскутная мозаика*

2015

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа элективного курса «Лоскутная мозаика» предназначена для учащихся 6 класса.

Содержание элективного курса относится к предметам художественно-эстетического цикла, включает элементы мировой художественной культуры, истории и нацелено на изучение технологий изготовления изделий в технике пэчворк; знакомство с историей развития лоскутного шитья у разных народов.

Программа курса рассчитана на 68 часов.

Актуальность программы заключается в том, что этот вид рукоделия сейчас довольно популярен, но на уроках технологии ему не уделяется должного внимания. К тому же лоскутное шитье позволяет развивать творческие способности учащихся даже при использовании готовых схем.

Общими принципами отбора содержания материала программы являются: системность, целостность, интегрированность с предметами удожественно-эстетического цикла, доступность для обучающихся основной школы. Программа содержит основные сведения необходимые для достижения поставленных целей обучения.

Для реализации программы предполагается использование различных методов и форм проведения занятий: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практические работы, творческие работы.

Программа включает теоретическую часть, практическую работу и оценку результатов обучения. Для оценки результатов по каждой теме планируется выполнение творческой работы.

Оборудование и материалы:

- иллюстративные материалы;

- инструменты: линейка, булавки, иглы, швейная машина, утюг, ножницы;

- клей, краски;

- картон, бумага, калька, нитки, пряжа, фурнитура, отделочные материалы, ткань;

- мультимедийный проектор.

Учащиеся должны знать: основные понятия и термины; способы соединения частей; технологии лоскутного шитья.

Учащиеся должны уметь: использовать на практике полученные знания; пользоваться шаблонами; самостоятельно выполнять изделия в лоскутной технике.

*Литература:*

1. В. Привалова. Пэчворк. Ростов на /Д.: Феникс, 2002.
2. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Лоскутная мозаика. М.: изд. Эксмо, 2007.
3. Дроздова О.Е. Пэчворк. Орнаменты и изделия. М,: «Мода и рукоделие», 2001.

ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ЛОСКУТНАЯ МОЗАИКА»

*Раздел I.* Основы лоскутной техники – 8 ч.

*Введение. История пэчворка. – 2 ч.* Цели и задачи изучения курса. Понятие «пэчворк». Виды лоскутного шитья. История развития.

*Фурнитура и материалы. – 1 ч.* Ткань. Инструменты. Дополнительные материалы. Фурнитура. Шблоны.

*Советы по подбору тканей. – 1 ч.* Виды тканей для работы. Рисунок на такни.

*Килтинг - 1 ч.* Понятие «колтинг». Историческая справка. Узоры. Килтинг на швейной машине и вручную. Технология выполнения.

*Чтение схем. – 1 ч.* Виды схем. Узор из квадратов. Схемы составленные из различных геометрических фигур. Радиальные схемы.

*Советы опытных мастеров. – 2 ч.*  Раскрой полосок. Стачивание полосок. Сметывание булавками. Стачивание полосок в блоки. Стачивание квадратиков. Стачивание треугольников. Сборка треугольников на основе. Соединительные уголки. Отлетные уголки. Рамка из ткани.

*Раздел II.* Изделия в технике лоскутного шитья

*Бабочки из лоскутков. – 4 ч.* Виды бабочек. Рассмотрение схем. Подготовка материалов. Подкрой деталей. Соединение частей. Обработка края тесьмой «вьюнок».

*Цветочная поляна. – 6 ч.*  Блок узора из 25 квадратов. Блок узора из 16 квадратов. Узор из 20 квадратов. Блок узора из 64 квадратов. Тюльпан. Цветок с лепестками из шестигранников. Схема узора «роза». Шаблоны. Виды изделий. Способы сборки.

*Необычные корзинки. -6 ч.* Виды изделий. Блок узора из 10 деталей. Узор из 6 деталей. Сборка блока узора.

*Деревья и листья. – 7 ч.* Узор «ели». Блок узора из 7 деталей. Туя – дерево жизни. «Кленовый лист». «Листопад» - блок узора из 16 квадратов. Сборка и отделка узора.

*«Звездная россыпь». – 8 ч.* Узор звезда. Блок узора из 17 деталей. Блок узора – 36 квадратов. Блок узора – 25 квадратов. Блок узора – 16 квадратов. Способы сборки. Виды изделий. Обработка края руликом. Кант.

*«Сердечные» узоры. - 2 ч.* Блок узора – 36 квадрата. Блок узора – 7 деталей. Виды изделий. Способы сборки. Изготовление оборок.

*Морские мотивы. – 4 ч.* Блок узора – 8 деталей. Узор «парусник». Обработка края косой бейкой. Узор из 16 деталей. Узор «бригантина».

*Детский уголок. – 4 ч.* Узор «домик». Блок узора «девочка». Узор «девочка с шариками». Способы соединения. Отделка изделия.

*Котята из лоскутков – 4 ч.* Блок узора – 8 деталей. Блок узора – 6 деталей. Блок узора – 13 деталей. Глаза. Отделка. Способы соединения.

*Собачка из лоскутков.- 4 ч.* Материалы. Шаблоны. Раскрой. Соединение. Окончательная отделка.

*Раздел III. Изготовление зачетной работы в лоскутной технике. – 10 ч.* Выбор изделия. Разработка шаблонов. Подбор материала. Изготовление изделия. Защита проектной работы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ занятия* | *Разделы. Темы.* | Количество часов | | Вид контроля |
| По разделу | По теме |
|  | Раздел I. Основы лоскутной техники. | 6 |  |  |
| 1-2. | Введение. История пэчворка. |  | 2 |  |
| 3. | Фурнитура и материалы. |  | 1 |  |
| 4. | Советы по подбору тканей |  | 1 |  |
| 5. | Киллинг |  | 1 |  |
| 6. | Как читать схемы |  | 1 |  |
| . | Раздел II. Изделия в технике лоскутного шитья. |  |  |  |
| 7-8 | Крылатые лоскутки |  | 2 | Прак. работа |
| 9-12. | Цветочная поляна |  | 4 | Прак. работа |
| 13-18. | «Сердечные» узоры |  | 5 | Прак. работа |
| 19-25. | Деревья и листья |  | 6 | Прак. работа |
| 26-32. | Собачка из лоскутков |  | 7 | Прак. работа |
| 33-40. | Котята из лоскутков |  | 8 | Прак. работа |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 41 | Пошив лоскутного узора «русский квадрат». | 3 | 1 | 2 |
| 42 | Пошив лоскутного узора «русский квадрат». | 3 | 1 | 2 |
| 43 | Изготовление изделия с узором «русский квадрат». | 3 | 1 | 2 |
| 44 | Изготовление изделия с узором «русский квадрат». | 3 | 1 | 2 |
| 45 | Изготовление изделия с узором «русский квадрат». | 3 | 1 | 2 |
| 46 | Пошив лоскутного узора «След улитки». | 3 | 1 | 2 |
| 47 | Пошив лоскутного узора «След улитки». | 3 | 1 | 2 |
| 48 | Изготовление изделия с узором «След улитки». | 3 | 1 | 2 |
| 49 | Изготовление изделия с узором «След улитки». | 3 | 1 | 2 |
| 50 | Изготовление творческого изделия на основе изученных техник и узоров. Выбор рисунка и материалов. | 3 | 1 | 2 |
| 51 | Изготовление творческого изделия. Изготовление  блоков лоскутных узоров. | 3 | 1 | 2 |
| 52 | Изготовление творческого изделия. Изготовление блоков лоскутных узоров. | 3 | 1 | 2 |
| 53 | Изготовление творческого изделия. Сборка изделия. | 3 | 1 | 2 |
| 54 | Изготовление творческого изделия. Стёжка. Окончательная отделка. | 3 | 1 | 2 |