

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО  
СОЮЗА Н.С.МАРКЕЛОВА С. МАКСИМОВКА БАЗАРНО-КАРАБУЛАКСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 3 от 28.12.2018

Утверждено и введено в действие  
приказом № 135 от 29.12.2018г  
Директор \_\_\_\_\_/Е.Н.Симонова/

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ УЧИТЕЛЕЙ**

**1. Общие положения.**

1.1. Творческая группа объединяет педагогов, интересующихся новыми подходами в организации учебно-воспитательного процесса в МБОУ «ООШ имени Героя Советского Союза Н.С. Маркелова с. Максимовка Базарно-Карабулакского муниципального района Саратовской области» (далее - Школа), занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей инновационной проблемы коллег-единомышленников.

1.2. Творческая группа является самостоятельным звеном методической работы в Школе.

1.3. Данное положение разработано в соответствии с ФЗ- 273 «Об образовании в Российской Федерации» и других федеральных законов в сфере образования.

**2. Цель создания**

Объединение педагогов, участвующих в инновационной деятельности для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

**3. Содержание деятельности**

3.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.

3.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.

3.3. Обобщение и пропаганда результатов инновационного опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих преподавателей, выставок, издание информационных пакетов по инновационной деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

**4. Организация работы**

4.1. Руководство творческой группой осуществляет куратор, имеющий большой опыт в области, исследуемой проблемы. Куратор инновационной деятельности Школы назначается решением методического совета.

4.2. Кандидатуры педагогов - членов творческой группы рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом руководителя Школы.

4.3. Творческая группа анализирует и составляет план работы, используя разные формы деятельности, включая формы отслеживания результатов и качества обученности обучающихся.

4.4. Куратор инновационной деятельности оказывает методическую и организационную помощь педагогам творческой группы, проводит консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации по устранению недочетов.

4.5. Заседание группы проводится не реже одного раза в три месяца.

**5. Направления работы творческой группы**

5.1. Творческая группа ведет работу по следующим направлениям:

- работа над реализацией программы инноваций;
- освоение новых технологий обучения;

- диагностика деятельности, личностного роста обучающихся и педагогов;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- реализация системного подхода к образованию;
- создание психолого-педагогических конструкций учебно - воспитательного процесса, включающих цель, типы связей, результат, прогнозирование и конструирование;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;

- разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);
- разработка и практическое использование в учебно-воспитательном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной мыследеятельности и др.;
- организация инновационной работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

#### **6. Дневник инновации.**

В нем отражаются итоги деятельности инновационной площадки, анализ контрольных и проверочных срезов, в динамике отслеживаются образовательных результатов, отрабатывается содержание гипотезы исследования, фиксируются изменения в процессе образовательной деятельности обучающихся.

#### **7. Документация и отчетность**

Для отчетности готовятся следующие документы:

1. Обсуждаемые вопросы, исследования результативности фиксируются в дневнике эксперимента или инноваций в форме аналитических диаграмм, выводов, обобщений, а также рекомендаций.
2. Анализ деятельности творческой группы, годовой отчет.